

청림 · 윤리 연극
EDURAMA

FN_EDURAMA
버들치들2 연극

정령 · 윤리 연극 EDURAMA

2022 ver2. 연극 버들씨들2

‘버들치라는 물고기가 있습니다.

깨끗한 물에서만 사는 물고기이지요.

버들치 같았던 동료 선배 후배들이 오이려 부당함을 겪거나
그저 예스맨으로 만들어 왔고, 만들고 있는 그간의 세월이
부끄러웠습니다.

시대가 바뀌고 공기가 달라졌습니다.

공사다망한 가운데 국민을 위해 보이지 않게
묵묵히 일하는 분들께 응원을 보냅니다.!!!



목차

-
1. 주제 및 기획 의도
 2. 기대 효과
 3. 교육 개요
 4. 공연 스케치
 5. 등장인물
 6. 시놉시스
 7. 언론 보도
 8. 공연리뷰
 9. 참여기관
-

1. 주제 및 기획의도

주제

1. 청렴한 000(기관) 위해 고군 분투하는 이들의 이야기.
 - * 크고 작은 비위 사건들 속에서 무엇이 옳은 것인가를 고민한다.
2. 조직생활에서 경험할 수 있는 윤리·청렴 소재를 기반으로 직원들의 자기 성장 기회 제공과 윤리 의식 함양.
 - * 일상 업무에서 직원들이 갈등을 겪을 수 있는 계약, 예산 집행 등 소재에서 발굴
 - * 00 공사가 가능한 건을 고의로 분할 발주 후 수의계약, 부적절한 회의비
정산, 승진 시즈 보여주기 식 업무 행태와 접대 문화 등
 - * 부정청탁금지법 개정안 포함

1. 주제 및 기획의도

FN_EDURAMA

기획의도

본 연극은 000(기관) 임직원을 대상으로 청렴 윤리 의식 고양 및 근무 의욕을 고취 시키기 위해 제작 되었습니다.

오순상이라는 인물의 일상과 일상 속에 벌어지는 내적 갈등을 보여 줌으로서 윤리적 딜레마를 겪는 이들에게 힘을 주고자 합니다.

결국 청렴이란 단순한 슬로건이 아닌 실질적으로 나와 내 일터를 지켜내는 임이자 내 가족과 자녀들이 살아갈 나라에 대한 비전이라는 점을 연실적인 사건들을 통하여 극으로 풀어냈습니다.

2. 기대효과

기업과 공공기관의 투명성이 그 어느 때 보다 중요한 요즘

공직과 부패의 관계 및 청렴의 긍정적 영향 고취

딱딱한 강의식 교육이 아닌 연극을 활용한 프로그램으로 교육 효과 상승

연극을 활용한 다이나믹한 감성 교육이며 공연 전에는 기대하고,

공연 중에는 공감하고,

공연 후에는 여운이 길게 남는 교육입니다.

3. 공연개요

교육 특징

일반적인 보여주기 식 프로그램이 아닌 직원들의 직접적인 참여 요소를
첨가에 교육 효과는 물론 교육 집중도가 높습니다.

(연극 중간 **관객 참여**)

강사진

7명 (감독 1명, 배우 4명, 스태프 2명)

교육 시간

70분

4. 공연 스케치

FN_EDURAMA



4. 공연 스케치

FN_EDURAMA



4. 공연 스케치



5. 등장인물

오준상

30대 중반. 집에서는 딸 바보 아빠, 회사에선 베테랑이다.

원칙을 따르는 실수없는 일처리로 유명하지만 원칙과 현실 사이에서 늘 고민이 많다. 아순화와는 늘 으르렁대는 관계다.

최기룡

30대 중반. 채용비리라는 뒷이야기가 있었으나 지금은 유아무야다.

재력이 집안의 아들이라는 소문이 있다. 눈치 빠르고 돈 나올 구멍을 찾는 일에 전문가. 오준상과 동갑이나 사이는 떨어름하다. 아순화에게 짜주 추파를 던진다.

아순화

20대 후반. 4사원 성격에 직설적인 성격이나 매일 마음 속에 참을 인(忍)을 써가며 버티고 있다.

오준상과 매일 티격태격이나 사실 누구보다 오준상을 위하고 있다.

윤부삼

40대 후반. 인맥의 왕이라 불리는 상사. 근무시간 보다 접대시간이 더 길다는 뒷이야기가 있을 정도로 인맥 관리와 접대에 탁월하다. 덕분에 초고속 승진 가도를 달리고 있다.

그 외 순이 (오준상의 딸), 오준상의 아내, 윗집 주인 등

5. 등장인물

FN_EDURAMA

기획 및 감독



감독 - 권오경

<방송>

정순시대, 김과장, 역적, 또
오애영,

몬스터, 미세스 캅 외 다수



기획 - 이정민 실장

<연극>

여보 고마워 제작감독
오아시스세탁소습격사건
제작감독 외 다수

5. 등장인물

출연진



윤부삼 역 - 왕인준

<방송>

국제시장, 무뢰한, 비밀의 숲,
조작,
검사 외전, 살인의 기억 외 다
수



최기룡 역 - 안재완

<방송>

동치미, 첫사랑, 네 여자의 방
, 세빌리아의 이발사 외 다수



아순와 역 - 강시아

<방송>

달동네 콤플렉스,
셜록홈즈:진실게임 외 다수



오순상 역 - 강대준

<방송>

일일 노동직 아빠, 국수의 신,
딱방왕, 테너를 빌려줘
외 다수

6. 공연 리뷰

찌루한 청렴 교육을 연극으로 보니 색다르고 찌루 알 틈이 없었다.

직원들이 직접 참여하는 부분이 너무 좋았다.

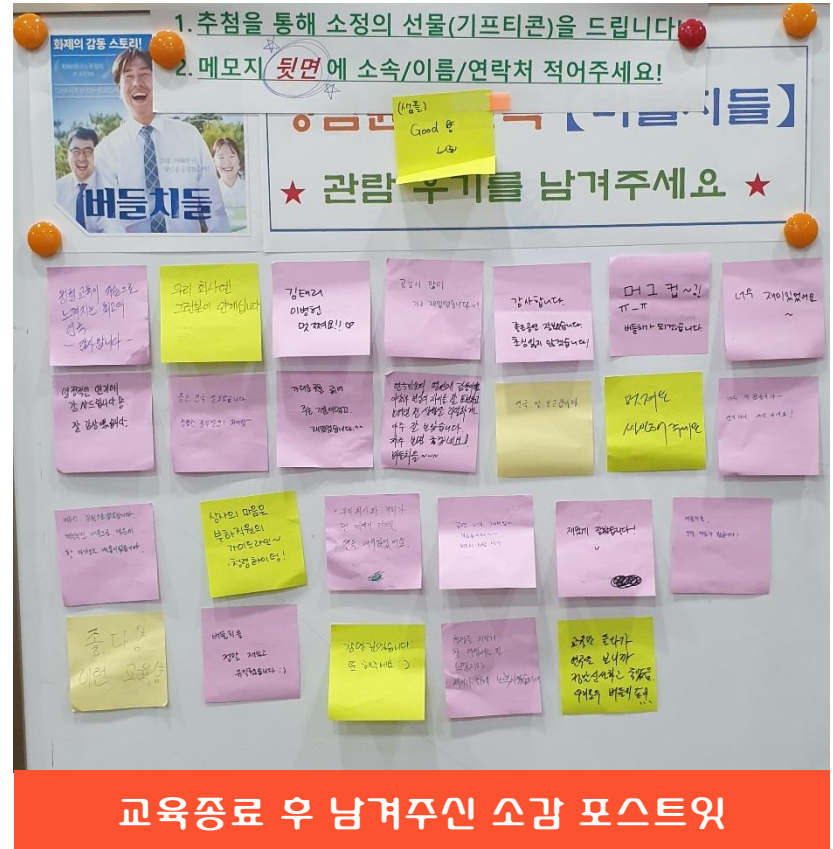
너무 웃어서 배 아픔

기대 안했다가 제대로 뒤통수를 맞았습니다.

너무 재미있고 유익하네요.

청렴을 연극으로 만들다니 대단합니다.

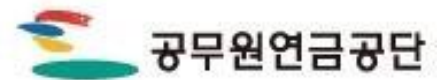
배우들이 연기를 너무 잘해서 진짜 우리 직원들인 줄 알았다.



교육종료 후 남겨주신 소감 포스트잇

7. 참여기관

FN_EDURAMA





교육컨설팅실 공회상 실장

T. 02.2179.5336

M. 010.3468.5249

E. gongsang@fninnoedu.com